



# Ensorcelarium

## Synopsis

Un cabinet de curiosités ambulant surgit de nulle part. À son bord, le Professeur Cadavrel Moriboum dévoile un spectacle ensorcelé où la magie, le mentalisme et les illusions troublantes se mêlent aux secrets de sa collection d'objets étranges.

Entre créatures improbables, squelettes mystérieux et phénomènes inexplicables, le Professeur révèle des histoires inquiétantes qui défient la logique. Manipulations, coïncidences impossibles, apparitions et disparitions : dans ce cabinet, les frontières entre le réel et l'illusion vacillent.

Le Professeur raconte, questionne, manipule des objets énigmatiques. Chaque tour est une énigme, chaque histoire une porte vers l'étrange. Le public est invité à participer activement, devenant complice ou témoin de phénomènes qui échappent à l'entendement.

Ensorcelarium n'est pas qu'un simple spectacle de magie : c'est un voyage initiatique au cœur de l'impossible, où humour noir et poésie macabre se rencontrent.

## TYPE DE SPECTACLE

**Genre** Spectacle de magie et mentalisme

**Style** Cabinet de curiosités vivant, magie poétique et sombre

**Univers** : Steampunk victorien, occultisme, cabinet de curiosités

## PUBLIC

- **Public cible** : Tout âge, adapté selon la tranche d'âge (adultes, familles...) et la jauge.
- **Type de spectacle** : Close up, le public est placé autour de la table de l'Ensorcelarium.
- **Capacité** : de 20 à 50 personnes à la fois.

## DURÉE ET FORMAT

- **Durée du spectacle** : 3 passages de 45 minutes, à adapter selon le déroulement de la manifestation.

- **Note important:** Si le parcours de déambulation ou l'accès au lieu de la manifestation est très escarpé ou comprend plus de trois marches, merci de le signaler en amont afin que nous puissions déterminer la faisabilité technique et les adaptations à apporter.

**Structure** engin roulant, en fixe pour les avec interaction publique

**Nombre d'artistes** :1 (le Professeur Cadavrel Moriboum)

## Caractéristiques techniques

- Hauteur : 2,30 m (peut se replier pour l'installation)
- Longueur : 2,80 m
- Largeur : 1,30 m
- Hauteur de la table de magie : 1 m
- BESOINS TECHNIQUES
- 
- Espace scénique
- Surface minimale : \*\* 4 m × 4 m
- Hauteur sous plafond : \*\* 2,50 m minimum (si en intérieur)
- Sol : Plat et stable
- Placement : Intérieur ou extérieur (si conditions météo favorables)
- 
- BESOINS LOGISTIQUES
- 
- - Accès à des sanitaires
- - Point d'eau pour préparation
- \*\*Accès véhicule : \*\* Souhaitable à proximité (chargement/déchargement matériel)

## Tarifs

- **650 euros TTC hors indemnités kilométriques et frais de restauration**
- **Indemnités kilométriques** : 0,50 €/km parcouru à partir de [La Chapelle Glain \(44670\)](#)
- **Frais de restauration** : Selon les heures de début et de fin de la manifestation, prévoir un repas végétarien ou un forfait de 15 euros.

## Modalités administratives

- **Contrat et facture** : Établis par une association qui salarie l'acteur.

## La Compagnie

Fondée en 2019, Memento Moriboum puise ses racines dans une passion partagée pour les mots bien choisis. Cette compagnie de théâtre, dont les origines remontent bien avant sa création officielle, est le fruit d'une rencontre entre des âmes animées par le goût de la **magie sous toutes ses formes**.

Le choix du nom Memento Moriboum est une utilisation détournée de l'expression latin « memento mori », rappelant ainsi l'impermanence de la vie. Cependant, dans le contexte de la compagnie, cela reflète une perspective artistique : inviter le public à **réfléchir sur des thèmes profonds tout en offrant des expériences récréatives dans un univers fantastique.**

La compagnie se distingue par sa volonté d'apporter le théâtre directement dans les rues du Pays de la Loire et au-delà. Elle défend une **vision immersive** du théâtre de rue dans laquelle le public devient à son tour acteur ou personnage d'un conte.

## Contact

Cie Memento Moriboum

Gaël Bourabier

Tél: 02 40 07 89 30 / 06 71 95 49 66

Mail: [mementomoriboum@gmail.com](mailto:mementomoriboum@gmail.com)